



УКРАЇНА
Міністерство культури України
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕАТРУ, КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ
ІМЕНІ І. К. КАРПЕНКА-КАРОГО

вул. Ярославів Вал, 40, м. Київ-54, 01054. Тел. 272-10-32, 272-11-42, факс (044) 272-11-25 E-mail: karpenko-kary@ukr.net

05.03.2021 № 164-01

на № _____ від _____

Г

Г

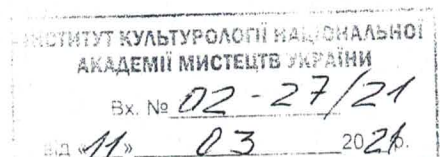
Директору
Інституту культурології НАМ України
Чміль Г. П.

Шановна Ганно Павлівно!

Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого просить виділити на безоплатній основі книжкові видання для поповнення фонду бібліотеки університету (список літератури додається).

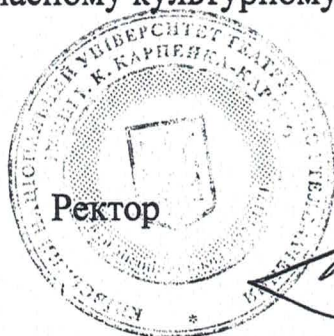
Ректор

Безгін О. І.



Список літератури:

1. Безгін О.І., Кузнецова І.В., Успенська О.Ю. Художня культура і мистецька освіта України: сучасні прояви і смисли: Монографія. – 5 шт.
2. Безгін О.І., Оляніна С.В., Коренюк Ю.О., Ходак І.О., Кочарян І.С. Українська художня культура: історія та сучасні проблеми: Збірник наукових праць. – 5 шт.
3. Берегова О.М. Діалог культур: образ Іншого в музичному універсумі: Монографія. – 3 шт.
4. Берегова О.М. Інтегративні процеси в музичній культурі України ХХ-ХХІ століть: Монографія. – 1 шт.
5. Гриценко О.А., Гончаренко Н.К., Кузнецова І.В. та ін. Культура пам'яті сучасного українського суспільства: трансформація, декомунізація, європеїзація: Монографія. – 3 шт.
6. Кохан Т.Г. Кінематограф у контексті культурного простору ХХ століття: Монографія. – 5 шт.
7. Причепій Є.М. Богиня-Космос і сімка Божеств у первісних міфологічних уявленнях: Монографія. – 3 шт.
8. Скуратівський В.Л. Скуратівський у KINO-KOЛI (1997-2008): Монографія. – 3 шт.
9. Судакова В.М., Наумова М.Ю. та ін. Нові медіа в сучасному суспільстві: культурологічний вимір: Монографія. – 5 шт.
10. Чміль Г.П. Людина – екран: візуальна антропологія (пост)сучасності: Монографія. – 5 шт.
11. Чміль Г.П., Зубавіна І.Б. та ін. Нарація «зображуване-глядач» у сучасному культурному просторі: Монографія. – 3 шт.



Безгін О. І.