

Національна академія мистецтв України
Інститут культурології Національної академії мистецтв України

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Інститут культурології Національної академії мистецтв України, на виконання тем фундаментальних наукових досліджень «Культурологічний вимір пам'яткоохоронної діяльності: стан, перспективи та новації» та «Креативний ресурс економіки культури: культурологічний вимір» оголошує про проведення

Міжнародної науково-теоретичної конференції за темою:
«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ПАМ'ЯТКООХОРОННОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ В КОНТЕКСТІ СОЦІОЕКОНОМІЧНОГО ВІДНОВЛЕННЯ УКРАЇНИ»
27 травня 2025 року

Тематика конференції охоплює широке коло науково-теоретичних та науково-практичних питань теорії та історії культури, пам'яткознавства, пам'яткоохоронної діяльності, міжнародних культурних зв'язків, міждисциплінарних досліджень культури сучасного періоду, зокрема:

- пам'яткоохоронна діяльність в умовах глобальних загроз сучасності;
- репрезентація культурної спадщини України у контексті сучасних історико-культурних процесів: національний та міжнародний рівні;
- культурна спадщина в системі соціоекономічних пріоритетів сучасної України;
- оцінювання, відновлення та ревіталізація культурної спадщини: сутність, зміст та методологія;
- культурна інфраструктура та пам'яткоохоронні стратегії;
- інфраструктура пам'яті в контексті деколонізаційних процесів

Запрошуємо до участі науковців, викладачів ВНЗ, аспірантів, докторантів, фахівців у галузі пам'яткознавства, філософії, культурології, мистецтвознавства.

Робота конференції передбачає можливість заочної та дистанційної участі.

Робочі мови: українська, англійська.

Форми участі: заочна, дистанційна.

Усіх, хто бажає взяти участь у конференції, просимо надіслати до Оргкомітету заявку та тези доповіді до **23 травня 2025 року** включно на електронну пошту: conference.values0523@gmail.com

Вимоги до оформлення *заявки*: назва файлу формується за принципом «Заявка_Прізвище»; заявка має містити інформацію щодо прізвища, ім'я, по батькові учасника, теми доповіді, наукового ступеня, вченого звання, місця роботи/навчання, e-mail, для аспірантів та здобувачів наукових ступенів – додатково вказуються заклад вищої освіти, прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь і вчене звання наукового керівника.

Вимоги до оформлення тез: назва файлу формується за принципом «Тези_Прізвище»; обсяг – до 5000 знаків у форматі А4 комп'ютерного набору через 1,5 інтервали (поля 20 мм з усіх боків, розмір шрифту 14 гарнітури Times New Roman) MS Word (doc, docx, rtf); оформлення посилань на джерела має відповідати форматуванню APA style. Відповідальність за зміст, граматичну та стилістичну правильність текстів доповідей несе автор.

Оргкомітет залишає за собою право відхиляти заявки, що:

- не відповідають тематиці конференції;
- не відповідають критеріям науковості та/або наукової етики;
- надіслані з інтернет-сервісів чи ресурсів, заблокованих на підставі чинного законодавства України та/або надані без підтвердження наукової легітимації їх авторів.

За результатами роботи конференції організаторами буде сформовано збірник тез з подальшим розміщенням його електронної версії на офіційних інтернет-ресурсах Інституту культурології НАМ України на умовах вільного безоплатного доступу; всі учасники отримають електронний сертифікат.