

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ  
УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ



## ПРОГРАМА

всеукраїнської науково-практичної конференції  
**«Деколонізація історичного наративу та уявлень про культурну спадщину»,**  
організованої на виконання  
*Програми спільної діяльності*  
*Національної академії наук України та Національної академії мистецтв України*  
**«Мистецький простір і культурна динаміка України**  
**у вимірах людського» на 2023-2025 роки**

27 листопада 2024 року

(форма проведення — онлайн)

КИЇВ — 2024

## ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

### Співголови оргкомітету:

**Валерій СМОЛІЙ**,  
академік НАН України,  
директор Інституту історії України  
НАН України

**Ганна ЧМІЛЬ**,  
академік НАМ України,  
директор Інституту культурології  
НАМ України

### Члени оргкомітету:

**Олена БЕРЕГОВА** — доктор мистецтвознавства, професор, заступник  
директора з наукової роботи Інституту культурології НАМ України

**Інна КУЗНЄЦОВА** — доктор філософії (PhD, філософія), старший дослідник,  
доцент, заслужений працівник культури України, вчений секретар  
Інституту культурології НАМ України

**Валерій ТОМАЗОВ** — доктор історичних наук, провідний науковий  
співробітник, завідувач сектору генеалогічних та геральдичних  
досліджень Інституту історії України НАН України

### Відповідальні секретарі:

**Надія ГОНЧАРЕНКО** — старший науковий співробітник Інституту  
культурології НАМ України

**Ольга КОВАЛЕВСЬКА** — доктор історичних наук, професор, провідний  
науковий співробітник Інституту історії України НАН України

### Регламент:

9.50 — початок підключення

10.00 – 12.45 — робота I-ї секції

- Привітальне слово від голови оргкомітету — Валерія СМОЛІЯ, академіка НАН України, директора Інституту історії України НАН України
- Привітальне слово від співголови оргкомітету — Ганни ЧМІЛЬ, академіка НАМ України, директора Інституту культурології НАМ України
- Виступи учасників

12.45 – 13.00 — перерва на каву

13.00 – 15.00 — робота II-ї секції

15.00 – 15.30 — перерва на обід

15.30 – 17.00 — робота III-ї секції

Тривалість виступів — 15 хв, дискусії наприкінці роботи кожної секції

Приєднатися до конференції можна за посиланням:

<https://zoom.us/j/95406575222?pwd=nQTs1u2Nv3sKMqHE2CQgTRRcFc7xsM.1>

Ідентифікатор конференції: 954 0657 5222

Код доступу: 280600

## **I СЕКЦІЯ – модератор Ольга Ковалевська**

*Олена Берегова, доктор мистецтвознавства, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту культурології НАМ України*

**Деколонізація наративів і міфологем тоталітарного суспільства в українському мистецтвознавстві**

*Ірина Верховцева, доктор історичних наук, доцент, професор кафедри публічного управління та адміністрування Державного університету інформаційно-комунікаційних технологій*

**Інформаційні війни проти України: до деколонізації історичних наративів**

*Віталій Масненко, доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького*

**Постаті борців за незалежність України ХХ-ХХІ століть як ключовий компонент деколонізації топонімічного простору Черкас**

*Валерій Томазов, доктор історичних наук, професор, завідувач сектору генеалогічних та геральдичних досліджень Інституту історії України НАН України*

**Російські/радянські/рашистські наративи щодо минулого надазовських греків: використання історії у політичних цілях**

*Юлія Головка, кандидат історичних наук, доцентк кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій, Запорізький національний університет*

**Імперські наративи: забути, стерти, переосмислити?**

*Ольга Зайченко, Державний політехнічний музей ім. Бориса Патона при НТУУ «Київський політехнічний інститут ім. І. Сікорського»*

**Деколонізація наративу як джерело суб'єктності**

*Віталій Скальський, кандидат історичних наук, директор Українського науково-дослідного інституту архівної справи та документознавства*

**Колонізаційні сліди в довідковому апараті архівів**

## **II СЕКЦІЯ – модератор Олена Берегова**

*Віталій Лозовий, доктор історичних наук, професор, Центр дослідження історії Поділля Інституту історії України НАН України при Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка*

**Політика історичної пам'яті у контексті євроінтеграції України**

*Марина Міщенко, кандидат юридичних наук, завідувач відділу культурної спадщини і пам'яткоохоронної справи Інституту культурології НАМ України*

**Нормативно-правові основи деколонізації меморіального простору України в умовах сучасності**

*Ольга Коляструк, доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри культури, методики навчання історії та спеціальних історичних дисциплін факультету історії і міжнародних відносин Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського*

**Як працювати зі спадщиною радянського періоду в культурно-освітньому просторі**

*Інна Кузнєцова, доктор філософії (PhD, філософія), с.н.с., доцент, вчений секретар Інституту культурології НАМ України*

**Мистецька освіта в Україні як простір ментальної деколонізації суспільства**

*Віолета Демещенко, кандидат історичних наук, доктор філософії (PhD., історія), доцент, завідувач відділу антропології культури Інституту культурології НАМ України*

**Боротьба за українську культурну спадщину під час воєнної агресії РФ**

*Надія Гончаренко, с.н.с. відділу культурної спадщини і пам'яткоохоронної справи Інституту культурології НАМ України*

**Декомунізація, дерусифікація, деколонізація уявлень про культурну спадщину в Україні: дискусії та дієвці**

*Вікторія Мазур, кандидат мистецтвознавства, незалежна дослідниця*

**Свято-Михайлівський кафедральний собор у Житомирі: повернення культурної та освітньої спадщини**

*Олексій Савченко, кандидат історичних наук, провідний науковий співробітник Скарбниці Національного музею історії України;*

*Тетяна Савченко, с. н. с. Скарбниці Національного музею історії України;*

*Есма Аджієва, голова ГО «Алем», співкураторка виставки «Miras. Спадщина» у Скарбниці Національного музею історії України.*

**Кримськотатарська спадщина в музеї: деколонізація, осмислення, репрезентація (з досвіду виставки та видання «Miras. Спадщина. The Heritage»)**

### **III СЕКЦІЯ – модератор Марина Міщенко**

*Ольга Ковалевська, доктор історичних наук, професор, провідний науковий співробітник Інституту історії України НАН України*

**«Зруйнувати, не можна зберігати» чи «зруйнувати не можна, зберігати»: до питання звільнення українських міст від маркерів минулих епох та чужих держав**

*Олександра Олійник, кандидат культурології, завідувач відділу теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України*

**Інфраструктура пам'яті: взаємодія з локальними спільнотами**

*Галина Агєєва, кандидат технічних наук, старший науковий співробітник,  
Національний авіаційний університет*

**Символічний простір урбанізованого середовища Кисва: авіаційні маркери**

*Павло Берест, аспірант кафедри культурології Національної академії керівних  
кадрів культури і мистецтв*

**Важливість деколонізації простору українських туристичних дестинацій**

*Наталя Серебряннікова, кандидат історичних наук, керівник Центру  
комунікативних технологій "Argentum"*

**Роль малого та середнього бізнесу у деколонізаційних процесах:  
комунікаційний вимір**

*Олексій Боголюбов, творчий аспірант Дніпропетровської академії музики*

**Український джаз у світлі колоніальних утисків**

*Марина Полякова, доктор філософії, науковий співробітник відділу теорії та  
історії культури Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України*

**Урбаністичний простір у контексті російсько-української війни: художнє  
осмислення міста**