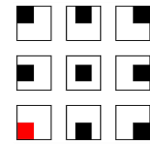


Міністерство культури та інформаційної політики України  
Національна комісія України у справах ЮНЕСКО  
Президія Національної академії мистецтв України  
Інститут культурології Національної академії мистецтв України  
Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України  
Центр розвитку «Демократія через культуру»



## МІЖНАРОДНА КОНФЕРЕНЦІЯ «70 років України в ЮНЕСКО: освіта, наука, культура»

Конференція присвячена 70-річчю вступу України до ЮНЕСКО. За цей період Україна приєдналася до:

- Всесвітньої конвенції про авторське право (1952 р.);
- Конвенції про охорону культурних цінностей на випадок збройного конфлікту та Протоколи до неї (1954 р., 1999 р.);
- Конвенції про міжнародний обмін виданнями (1958 р.);
- Конвенції про обмін офіційними виданнями та урядовими документами між державами (1958р.);
- Конвенції про боротьбу з дискримінацією в галузі освіти (1960 р.);
- Конвенції про визнання учбових курсів, дипломів про вищу освіту та вчених ступенів у державах регіону Європи (1979 р.);
- Конвенції про заходи, спрямовані на заборону і попередження незаконного ввозу, вивозу та передачі права власності на культурні цінності (1970 р.);
- Конвенції про охорону всесвітньої культурної і природної спадщини (1972 р.);
- Конвенції про водно-болотні угіддя, що мають міжнародне значення, головним чином як середовище існування водоплавних птахів (1971 р.);
- Конвенції про охорону інтересів виробників фонограм від незаконного відтворення їх фонограм (Конвенція про фонограми) (1971 р.);
- Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в європейському регіоні (1997 р.);
- Конвенції про охорону підводної культурної спадщини (2001 р.);
- Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини (2003 р.);
- Конвенції про боротьбу з допінгом у спорті (2005 р.);
- Конвенції про охорону та заохочення розмаїття форм культурного самовираження (2005 р.).

XXI століття ставить перед нами низку гострих питань та викликів, тому метою конференції є розглянути роль гуманітарної науки в глобалізованому світі, аспекти міжнародного взаєморозуміння в досягненні цілей сталого і мирного розвитку, синергію між різними конвенціями для забезпечення цілісного підходу в сучасному світобаченні.

Конференція передбачає загальне (сесійне) засідання «Шлях довжиною 70 років України в ЮНЕСКО: проблеми та перспективи» та дві секції: «Наукова гуманітаристика на тлі катастроф» і «Нематеріальна культурна спадщина як поле міждисциплінарної взаємодії».

Пріоритет надається наступним питанням для обговорення, проте не обмежується ними:

- Соціально-політичні потрясіння ХХІ ст. і гуманітарні науки: взаємовплив;
- Міжнародна взаємодія в умовах гуманітарної кризи та російської агресії проти України;
- Культурна спадщина та творчість у добу цифровізації: ризики й перспективи;
- Маркери національної ідентичності та безпеки: спадщина, наука, культура;
- Культурні, соціальні та економічні права як інструменти забезпечення творчого розмаїття і самовираження крізь призму охорони нематеріальної культурної спадщини;
- Охорона нематеріальної культурної спадщини як поле міждисциплінарної взаємодії: національний та міжнародний досвід.

Дата і місце проведення:

**30 квітня 2024 року в онлайн режимі**

Запрошуємо до участі фахівців різних напрямів – митців, науковців, освітян, практиків – надсилати *тези своїх доповідей чи повідомлень до 25 квітня 2024 р.*

***Вимоги до оформлення тез:***

Формат: MS Word (\*.doc, \*.docx).

Обсяг тез: від 3-х до 5-ти сторінок шрифтом Times New Roman через 1, 5 інт. зі списком «Використаної літератури» згідно з ДСТУ 2017 р.

## **Проект ПРОГРАМИ.**

*(У програмі можливі зміни)*

11.00 – 12.00

Відкриття конференції «70 років України в ЮНЕСКО: освіта, наука, культура»

Загальна сесія: «Шлях довжиною 70 років України в ЮНЕСКО: проблеми та перспективи»

12.00 – 13.30

Секція I: Наукова гуманітаристика на тлі катастроф

13.30 – 14.00 – перерва

14.00 – 15.30

Секція II: Нематеріальна культурна спадщина як поле міждисциплінарної взаємодії