



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ НАМ УКРАЇНИ

КАФЕДРА НАУКОВОЇ ОСВИТИ ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМ. МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА
ЦЕНТР РОЗВИТКУ «ДЕМОКРАТІЯ ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ»

РЕГІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР З ОХОРОНИ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В КРАЇНАХ
ПІВДЕННО-СХІДНОЇ ЄВРОПИ ПІД ЕГІДОЮ ЮНЕСКО (СОФІЯ, БОЛГАРІЯ)

ЗА ПІДТРИМКИ

ВІДДІЛЕННЯ ЖИВОЇ СПАДЩИНИ ЮНЕСКО (ПАРИЖ, ФРАНЦІЯ)

МІЖНАРОДНА КОНФЕРЕНЦІЯ

ОСВІТА В НКС: ДОСЛІДЖЕННЯ, ОХОРОНА

ТЕМА 2023 РОКУ: «ОСВІТА В НКС У НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЯХ»

24 СІЧНЯ 2023 РОКУ, 11.00 - 16.15 (ЧАС ЗА КИЄВОМ)

КОНФЕРЕНЦІЮ БУДЕ ПРОВЕДЕНО НА ПЛАТФОРМІ ZOOM В РЕЖИМІ ONLINE

ОРГКОМІТЕТ

Бітаєв Валерій - Перший віцепрезидент НАМ України, доктор філософських наук, професор, академік НАМ України

Санін Олександр - Віцепрезидент НАМ України, заслужений артист України, член-кореспондент НАМ Україн

Чміль Ганна - Директор Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, професор, академік НАМ України

Кузнєцова Інна - Вчений секретар ІК НАМ України, кандидат філософських наук, старший науковий співробітник, доцент

Тодорова Ірена - Виконавчий директор Регіонального центру з охорони нематеріальної культурної спадщини в країнах Південно-Східної Європи під егідою ЮНЕСКО (Софія, Болгарія)

Денис Свириденко - Завідувач кафедри ЮНЕСКО з наукової освіти Державного університету імені Михайла Драгоманова.

Буценко Олександр - В.о. начальника відділу мистецької науки і освіти НАМ України, директор Центру розвитку «Демократія через культуру»

Дем'ян Валентина - Заступник директора Центру розвитку «Демократія через культуру», голова Експертної ради з питань НКС Міністерства культури та інформаційної політики України, старший науковий співробітник НАМ України

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

10:45-11:00 - Реєстрація/підключення учасників

11:00-11:30 - Відкриття конференції

11:30-12:50 - I секція Охорона живої спадщини шляхом освіти

12.50-13.00 - Кавова пауза

13.00-14.10 - II секція Жива спадщина і освіта в надзвичайних ситуаціях: Україна

14.10-14.20 - Перерва

14.20-16.15 - Пленарне засідання. Освіта в НКС: дослідження, охорона.

Обговорення. Закриття



ПРОГРАМА

Час

Тема/Доповідач

| | |
|---------------|--|
| 11.00 – 11.05 | Музична інтерлюдія: жива культура - кобзарство Тарас Компаніченко , очільник гурту «Хорея Козацька», кобзар, бандурист і лірник, народний артист України |
| 11.05 – 11.30 | Вітальні та вступні слова: |

Тім Куртіс, Секретар Конвенції 2003 року з охорони нематеріальної культурної спадщини, ЮНЕСКО

Катерина Чуєва, заступник міністра культури та інформаційної політики України

Галина Григоренко, заступник міністра культури та інформаційної політики України

Ірена Тодорова, виконавчий директор Регіонального центру з охорони нематеріальної культурної спадщини в країнах Південно-Східної Європи під егідою ЮНЕСКО (Софія, Болгарія)

Станіслав Довгий, президент Малої Академії Наук, академік Національної академії наук України

Валерій Бітаєв, перший віцепрезидент Національної академії мистецтв України

| | |
|---------------|--|
| 11.30 – 12.40 | Секція 1: Охорона живої спадщини шляхом освіти Модератор/короткий вступ: Олександр Буценко |
|---------------|--|

Жива спадщина як знаменник національної ідентичності, Ганна Чміль, директор Інституту культурології Національної академії мистецтв України.

Формування освіти, орієнтованої на сучасні реалії та потреби, Денис Свириденко, завідувач кафедри ЮНЕСКО з наукової освіти Державного університету імені Михайла Драгоманова.

Кобзарство – секрети навчання в Україні, Олесь Санін, віцепрезидент Національної академії мистецтв України, кінорежисер, член Київського кобзарського цеху.

Довгий шлях до освіти ЗА ДОПОМОГОЮ нематеріальної культурної спадщини. Від кліше до самовизначення, Адіна Гулубас, Національна академія наук Румунії, філія в Яссах

Навчати та вчитися за допомогою живої спадщини та про неї – перспективи та проблеми в країнах Південно-Східної Європи, Веліка Стойкова-Серафімовська, Університет Св. Кирила і Мефодія, Інститут фольклору Марка Чепенкова, Республіка Північна Македонія.

Розуміння цінності традиційних знань і звичаїв у початковій школі: дитячий журнал „Alunelul” у Молдові, Андрей Прогін, Національний музей етнографії та природознавства у Республіці Молдова

| | |
|---------------|---------------------|
| 12.40 – 12.50 | Запитання/відповіді |
| 12.50 – 13.00 | Кавова пауза |



13.00 – 14.10

Секція 2: Жива спадщина і освіта в надзвичайних ситуаціях: Україна

Модератор/короткий вступ: Валентина Дем'ян

Підтримка через неформальну освіту про живу спадщину українців, тимчасово переміщених до Румунії, Іоана Репчук, Національна академія наук Румунії, факультете етнології

"Об'єднані спадщиною" – спільна жива спадщина польських та українських дітей, Александра Бродовська, Національний інститут спадщини Польщі

Привести НКС до шкіл, привести школи до НКС: реалізація проекту ЮНЕСКО «Навчати та вчитися за допомогою живої спадщини», Валентина Дем'ян, заступник директора Центру розвитку «Демократія через культуру»

Наближення живої спадщини до шкільної програми, Ігор Красуцький, вчитель, Київ

Косівська різьба по дереву: досвід збереження нематеріальної культурної спадщини, Віктор Білий, доцент, Косівський інститут прикладного мистецтва.

Популяризація писанкарства і вибійки, як елементів нематеріальної культурної спадщини, серед людей третього віку в Україні, Німеччині та Швейцарії, Ольга Завальнюк, кандидат технічних наук, доцент Херсонської державної морської академії

"Нематеріальна культурна спадщина як джерело інтелектуального досвіду в системі мистецької освіти", Інна Кузнецова, доктор філософії (PhD, філософія), с.н.с., доцент, вчений секретар Інституту культурології НАМ України

Реалізація освітніх програм як складова міжнародної співпраці у сфері охорони нематеріальної культурної спадщини, Марина Міщенко, кандидат юридичних наук, Інститут культурології Національної академії мистецтв України, завідувач відділу культурної спадщини та пам'яткоохоронної справи

Аудіоказки українською, Едуард Приступа, композитор, музикант, співак,

14.10 – 14.20

Запитання/відповіді

14.20 – 16.15

Пленарне засідання: Освіта в НКС: дослідження, охорона

Дослідження нематеріальної культурної спадщини як інноваційний проект науковців МДПУ імені Богдана Хмельницького,

Арабаджи Олена, Кандидат географічних наук, доцент Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, Директор Центру із дослідження НКС народів Приазов'я

Донець Ірина Кандидат географічних наук, доцент Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

Арсененко Ірина Кандидат географічних наук, доцент Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького



Цифровізація нематеріальної культурної спадщини України в контексті сучасної освіти,

Тарас Голуб, аспірант кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Формування в майбутніх вчителів початкової школи готовності до педагогічного спілкування в умовах НУШ,

Гуреєва Віра Здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

Інтеграція НКС. Потенціал та перспективи у сфері освіти,

Дуньчак Юлія, заступник директора Тернопільського обласного методичного центру народної творчості

Взаємодія наукового керівника та магістра в умовах воєнного часу: виконання кваліфікаційного дослідження української традиційної витинанки,

Ейвас Лариса, доцент, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри декоративно-прикладного мистецтва та дизайну, Криворізький державний педагогічний університет

Національно-патріотичне виховання учнівської молоді

у процесі дослідження елементів нематеріальної культурної спадщини,

Князь Олександр Методист Комунальної установи «Обласний Центр народної творчості та культурно-освітньої роботи» Полтавської обласної ради, аспірант Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (Кафедра педагогічної майстерності та менеджменту імені І.А. Зязюна

Гуманістичний підхід до розвитку освіти,

Леонтьєва Тетяна викладач кафедри спеціальної освіти і психології КВНЗ Хортицької національної навчально-реабілітаційної академії ЗОР, Україна

Формування у молодших школярів ціннісного ставлення до рідного краю засобами краєзнавчої діяльності,

Матюх Ольга, Здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

4 навички для успіху: практичний аспект, Моренко Ольга

Формування в майбутніх вчителів початкової школи готовності до організації виховної роботи в дитячих об'єднаннях за інтересами,

Ничипорчук Ганна, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

Вузлова лялька як елемент нематеріальної культурної спадщини в освітній діяльності Полтавського обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України, Свиридчук Наталія



Дистанційне навчання в сучасній освітній діяльності та розвитку творчої особистості студентів,

Соколовська Ірина, кандидат медичних наук, доцент, Запорізький державний медичний університет

Нечипоренко Валентина, доктор педагогічних наук, професор, ректор, Хортицька національна академія

Позднякова Олена, доктор педагогічних наук, професор, перший проректор, Хортицька національна академія

Гордієнко Наталія, доктор соціологічних наук, професор, проректор з наукової та інноваційної діяльності Хортицька національна академія

Сілявіна Юлія, кандидат педагогічних наук, доцент, Хортицька національна академія

Нечипоренко Костянтин, кандидат педагогічних наук, доцент, Хортицька національна академія

Богиня-Місяць в архаїчній символіці та народних орнаментах, Причепій Євген, доктор філософських наук, професор, провідний науковий співпрацівник Інституту культурології НАМ України

Подієва культура як сучасний формат популяризації освіти у сфері нематеріальної культурної спадщини,

Русаков Сергій Кандидат філософських наук, доцент, навчально-науковий інститут філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

Бібліотечний проєкт «Нематеріальна культурна спадщина в документальних джерелах»: культурно просвітницький-аспект, Снігирьова Лілія кандидат філол. наук, доц.; бібліограф I категорії відділу довідково-бібліографічної та науково-інформаційної роботи Національної історичної бібліотеки України

Нестеренко Олена головний бібліограф відділу довідково-бібліографічної та науково-інформаційної роботи Національної історичної бібліотеки України

Нематеріальна культурна спадщина: основні напрями охорони в умовах війни, Сніжко Лідія, кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства, Рівненського державного гуманітарного університету, викладач

Традиція косівської мальованої кераміки крізь призму неформальної освіти й популяризаційної діяльності Національного музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття, Ткачук Ярослава Генеральний директор Національного музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Й. Кобринського

Федів Ірина Заступник генерального директора з наукової роботи Національного музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Й. Кобринського



Розвиток творчої самостійності молодших школярів в закладах позашкільної освіти, Тарасюк Наталія, Здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

Формування у молодших школярів ціннісного ставлення до праці засобами добровільної діяльності в умовах воєнного часу, Фелістович Тетяна, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

Актуальні проблеми національно-патріотичного виховання в закладах вищої освіти в умовах воєнного часу, Ціпан Тетяна Доцент, кандидат педагогічних наук, Рівненський державний гуманітарний університет

Практичні проєкції сучасної освіти, Шкепу Марія г.н. с. відділу теорії та історії культури Інституту проблем сучасної культури, доктор філософських наук, професор