

Національна академія мистецтв України
ІНСТИТУТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ



Дистанційний круглий стіл
«Культурна антропологія: предмет і основні проблеми»

П Р О Г Р А М А

20 травня 2021 року

Київ

Оргкомітет:

Чміль Ганна Павлівна – директор Інституту культурології НАМ України, академік Національної академії мистецтв України, доктор філософських наук, професор;

Причепій Євген Миколайович – завідувач відділу культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, професор;

Кузнєцова Інна Володимирівна – вчений секретар Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., філософія), доцент, старший науковий співробітник;

Демещенко Віолета Валеріївна – провідний науковий співробітник відділу культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph.D., теорія та історія культури), доцент.

Модератор:

Демещенко Віолета Валеріївна

ДОПОВІДІ

Балінченко Світлана Петрівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії та культурології Чернівецького національного університету ім. Юрія Федьковича.

Мнемонічне розщеплення індивідуального та колективного (на прикладі внутрішнього переміщення осіб в Україні).

Більченко Євгенія Віталіївна – провідний науковий співробітник відділу екранної культури Інституту культурології НАМ України, доктор культурології, доцент.

Християнська антропологічна модель у світлі діалектики й семіотики постлаканівського психоаналізу: «П'ятниця», «Субота», «Неділя».

Берегова Олена Миколаївна – провідний науковий співробітник відділу теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України, доктор мистецтвознавства, професор.

Трансформація культурних практик і виконавських шкіл в умовах глобалізації (на прикладі фортепіанного виконавства).

Водяхін Єгор Владиславович – аспірант-культуролог Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Європейська школа антропології: минуле й сучасність.

Гаєвська Тетяна Іллівна – старший науковий співробітник відділу теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph. D., теорія та історія культури), старший науковий співробітник

Святкові практики в контексті культурологічних досліджень.

Гончаренко Наталія Кузьмівна – старший науковий співробітник відділу культурної спадщини та пам'яткоохоронної справи Інституту культурології НАМ України.

Полісферична модель культурного простору та перспективи дослідження ідентичностей сучасної України.

Демещенко Віолета Валеріївна – провідний науковий співробітник відділу культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор філософії (Ph. D., теорія та історія культури), доцент.

Витоки філософської антропології: європейський контекст.

Зіневич Анастасія Сергіївна – кандидат філософських наук, екзистенційний психолог, лектор, «Вільна школа філософії і культури» (Одеса, Україна) **та**

Рейдерман Ілля Ісакович – магістр філології, культуролог, поет, літературний критик, лектор, Одеський художній фаховий коледж ім. М. Б. Грекова, «Вільна школа філософії і культури» (Одеса, Україна).

Культура як основа буття особистості.

Лукашенко Марина Володимирівна – кандидат філософських наук, доц. кафедри теорії та історії держави і права та філософії права Донецького національного університету ім. Василя Стуса.

Феномен лідерства в умовах сучасних соціокультурних трансформацій.

Лях Віталій Васильович – завідувач кафедри історії зарубіжної філософії Інституту філософії імені Г. С. Сковороди НАН України, доктор філософських наук, професор.

Щодо філософських засад гуманізму Ніцше.

Міщенко Марина Олексіївна – завідувач відділу культурної спадщини та пам'яткоохоронної справи Інституту культурології НАМ України, кандидат юридичних наук.

Культурні цінності в системі символічних форм сучасної культури.

Отрешко Наталія Борисівна – провідний науковий співробітник відділу соціології культури Інституту культурології НАМ України, доктор соціології **Інтеркультура та транскультурність у сучасному культурологічному дискурсі.**

Олійник Олександра Сергіївна – завідувач відділу теорії та історії культури Інституту культурології НАМ України, кандидат культурології.

Переосмислення уявлень про культурний продукт в умовах глобальних соціокультурних трансформацій.

Приченій Євген Миколайович – завідувач відділу культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, професор.

Культурна антропологія: предмет і основні проблеми.

Судакова Валентина Миколаївна – завідувач відділу соціології культури Інституту культурології НАМ України, доктор філософських наук, доцент.

Індивідуалізація культурних практик як фундаментальна проблема.

Ситніченко Людмила Анатоліївна – старший науковий співробітник, кандидат філософських наук Інституту філософії ім. Г. С. Сковороди НАН України.

Феномен людської гідності в сучасній політичній антропології.

Чміль Ганна Павлівна – директор Інституту культурології НАМ України, академік НАМ України, доктор філософських наук, доцент.

Екран як «антропологічний протез» сучасної людини.

Шалана Світлана Віталіївна – доцент кафедри хореографії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

У фокусі культурної антропології, ретроспектива техніки руху Марти Грехем.

Юдкін Ігор Миколайович – старший науковий співробітник відділу культурної антропології Інституту культурології НАМ України, доктор мистецтвознавства, член-кореспондент НАМ України.

Феноменологічна рефлексія як узагальнення морфологічного аналізу.

ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ